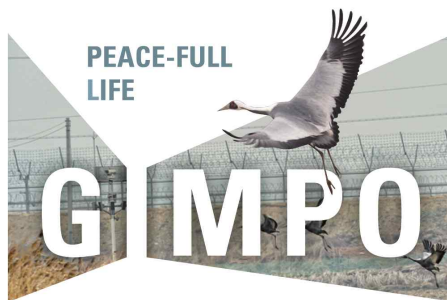


행정사무감사 지적사항 처리계획



김 포 시

2021년도 행정사무감사 처리의견에 대한 조치결과

□ 총 괄

부서명	지 적 사 항				처 리 결 과			비고
	계	시 정	처 리	건 의	계	완 결	추진중	
김포문화재단	4	2	2	-	4	4	-	

□ 부서공통

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
○ 행정사무감사 지적사항에 대한 형식적 조치계획과 완료 처리로 실질적 개선 사항들이 반영되어 있지 않음. 조치 결과 작성 시, 신중을 기하기 바람	○ 지적사항에 대한 명확한 이해를 통하여 요구사항을 성실히 처리 하겠음	○ 행정사무감사 지적사항에 대해 충실히 의견 반영하여 조치결과를 작성함.	처리 (완료)

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
○ 각 부서에서 추진하는 수많은 용역에 대한 결과물을 의회에 제출하지 않아 업무 추진에 대한 심의에 한계가 있음. 향후 용역 추진 시 보고회 및 결과물을 의회와 공유하기 바람	○ 김포문화재단은 행정사무감사 시 해당기간 용역계약 내역을 제출하였으며, 추가 제출 요구 시 성실히 임하겠음.	○ 향후 용역추진시 결과물을 의회와 성실히 공유하겠음.	건의 (완료)
○ 상위기관 감사 지적사항에 대한 철저한 업무 숙지로 같은 사례가 발생하지 않도록 노력하기 바람	○ 감사지적 사항에 대한 성실한 자세로 임하겠으며, 지적사항을 충실히 반영하여 김포시민의 문화예술향유 기회확대에 더욱 노력하겠음	○ 감사지적이 된 여러 업무에 대해 임직원 전체와 공유하고 향후 사업계획 수립 및 수행시 반영하겠음	건의 (완료)

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
○ 지방의회의 집행기관에 대한 서류 제출 요구권은 의회의 본질적 업무인 「지방자치법」 제41조의 '행정사무 감사권 및 조사권'을 위하여 필수적인 권한이며, 이에 따른 자료 제출은 집행기관 의무사항임. 부정당한 사유로 자료 제출을 거부하는 등의 행위는 시의회를 경시하는 처사로 향후 재발 방지를 위한 특단의 대책을 마련하여 주기 바람	○ 김포문화재단은 시의회의 자료 제출요구에 충실히 응하고 있으며, 2020년 9월~ 2021년 7월 까지 총 13건의 시의원 요구자료를 성실히 제출함.	○ 향후 성실하게 시의회 및 외부 기관 자료요구에 응하겠음.	처리 (완료)
○ 지역경제 활성화를 위하여 공사 및 물품구매 시 관내 지역업체가 참여할 수 있도록 특단의 대책을 마련하기 주기 바람	○ 김포문화재단은 중소기업, 사회적기업, 협동조합 등 관내 기업들과 구매실적을 개선하고 있음. 2020년 관내 사회적기업 구매액으로 총 62,248천원, 중증장애인 생산품 구매액으로 총 4,663천원을 구매함.	○ 2021년 관내 사회적기업, 협동조합, 장애인생산품 등 지역경제 활성화를 위한 구매실적을 증가시키겠음.	건의 (완료)

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
○ 주요 지역 현안에 대한 의회 및 지역구 의원 사전 공유 부족으로 대의기관으로서 시민 의견 대변 등 역할에 어려움이 있음. 업무공유 및 소통에 노력해 주기 바람	○ 김포문화재단은 김포시의회 행정복지위원회 관할로서 애기봉 평화생태공원 개관 및 각종 문화예술 사업에 있어 김포시민을 대표하는 시의회와 업무공유 및 소통에 지속 노력하겠음.	○ 2021년 김포문화재단 상반기 업무추진실적에 대하여 시의회 공유 예정.	건의 (추진중)

□ 부서 지적사항

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 분
○ 김포예술활동지원사업 예술아람 대상자 선정 과정에 있어 지역 예술인과의 소통 부재속의 일방적 선정 기준 변경으로 공정성 논란이 발생하였으며, 정책적 신뢰성이 훼손되었음. 김포문화재단은 지역 예술인과 동반자적 관계에서 함께 발전할 수 있도록 모든 사업에 있어 소통을 통해 지역예술인들의 의견을 귀담아 추진하기 바람.	○ 김포문화재단은 2021년 예술아람 사업을 시행함에 있어 과거 관행적으로 진행되었던 심의제도를 최근 개선하여 내부위원 없이 외부위원으로만 심의를 실시하고 공정하고 엄격하게 심의를 시행하였으며, 관내 예술인들 및 청년예술인들에게 공정한 기회를 주기 위하여 예술인 개인도 지원 확대 및 청년 가점을 신설하였음. 향후에도 지역 예술인들에게 공정한 기회 및 다양한 혜택을 주기 위하여 노력하겠음.	○ 향후 재단 예술인,예술단체 지원 사업 전체에 대하여 위부 심의위원 100% 구성하여 공정성을 기하고 공고문 작성 시, 중복지원제외 및 자격요건에 대한 정확한 고지를 실시하겠음.	시정 (완료)

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
○ 김포문화재단 시민예술아카데미 강사 채용에 있어 공개모집 절차 없이 자의적으로 채용한 것은 사업의 특성을 고려하더라도 부적절한 행위로, 향후 강사 채용 시 적법한 절차에 따라 공정한 경쟁에 의해 채용될 수 있도록 정확한 규정을 마련하여 추진하기 바람.	○ 김포문화재단은 김포 시민들이 양질의 전문문화예술 교육을 받을 수 있도록 시민예술아카데미 사업을 최초로 시행하였음. 예술분야의 전문가 영입을 위해 통상적 경력과 자격을 우선순위로 감안하여 우수한 강사를 배치하였음. 전문문화예술교육 사업의 특성상 강사 공개모집 등은 저명한 강사들이 공모에 지원하지 않아 전문예술교육사업 수행이 원활히 이루어질 수 없는 지점이 상존하여, 경기도 관내 유사사업(틴즈뮤지컬) 등에 준하여 4개분야를 융합하여 공연할 수 있는 강사들로 모집하였음. 기존 우리재단 아카데미 사업 및 타 지자체에서도 강사 공모등은 시행하고 있지 않으나, 상위기관의 규정이나 강사 운영방안을 준용하여 개선해 나가겠음.	○ 상위기관 (경기문화재단, 한국문화예술회관연합회, 한국문화예술위원회 등) 의 강사 모집 운영방안 및 아카데미 사업 준용 예정.	시정 (완료)

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
○ 시민아카데미 홍보 웹툰 관련 무엇을 홍보하려 하는지 기획의도를 알 수 없는 스토리와 여성 외모, 직업을 비하하는 설정 등이 공공기관의 홍보물로 적합하지 않음. 스토리 구성에 있어 신중을 기하기 바람.	○ 시민예술아카데미 홍보 웹툰은 김포시 관내 청년작가 지원 및 지역 만화 활성화의 일환으로 김포시민으로 이루어진 관내 청년작가 4명의 작품으로 제작되었음. 관내작가들의 창작의 자유를 침해 할 수 있어서 스토리 및 웹툰 구성등에 재단 직원이 개입하지 않았으나, 시의회 지적사항을 받아들여 해당 관내 청년 웹툰작가들의 작품의 내용 구성에 대하여 사전 검토 하겠음.	○향후 역량중심의 작가를 선정하고 지원성 사업을 면밀히 검토하여 전문가의 검토에 의해 지원하겠음.	처리 (완료)

지 적 내 용	처 리 계 획	추 진 내 용	처 리 구 분
<p>○ 조직개편에 있어 업무 이관에 대한 조율 등 사전 논의도 후속 대책도 없이 조직을 해체하는 것은 부적절한 행정절차였음. 업무의 일관성, 연속성을 훼손한 신중치 못한 것으로 향후 조직개편 시 동일 사례가 발생하지 않도록 조직개편에 신중을 기하기 바람.</p>	<p>○ 김포문화재단은 2020년 11월 19일 이격되어 있는 시설 및 문화소외지역 문화예술 향유기회 확대를 위하여 고도화된 전문성을 위한 조직개편을 진행하였음.</p> <p>2020년 10월 30일 제45회, 11월 5일 제46회 이사회를 실시하여 총 2회의 이사회를 거쳐 논의 후 조직개편을 의결하였으며, 의결된 조직개편에 따른 조직 및 정원을 20년 11월 18일 김포시 문화관광과에서 승인받았음.</p> <p>이와 같이 충분한 사전논의를 실시하고 관련 절차를 준수하였으며, 조직개편의 필요성과 개선안을 의회에도 사전 설명함.</p> <p>이사회 승인을 통하여 개편된 문화재단의 조직을 충실히 운영하여 향후 김포문화재단의 본연의 업무인 김포시민 문화예술향유기회 확대를 위해 노력하겠음.</p>	<p>○ 향후에도 재단의 규정과 절차를 지속적으로 준수해 나가겠음.</p>	<p>처리 (완료)</p>