

문화로 흐르고 예술로 머무는 한양문화예술플랫폼, 김포

2025년 주요업무계획



김포문화재단

목 차

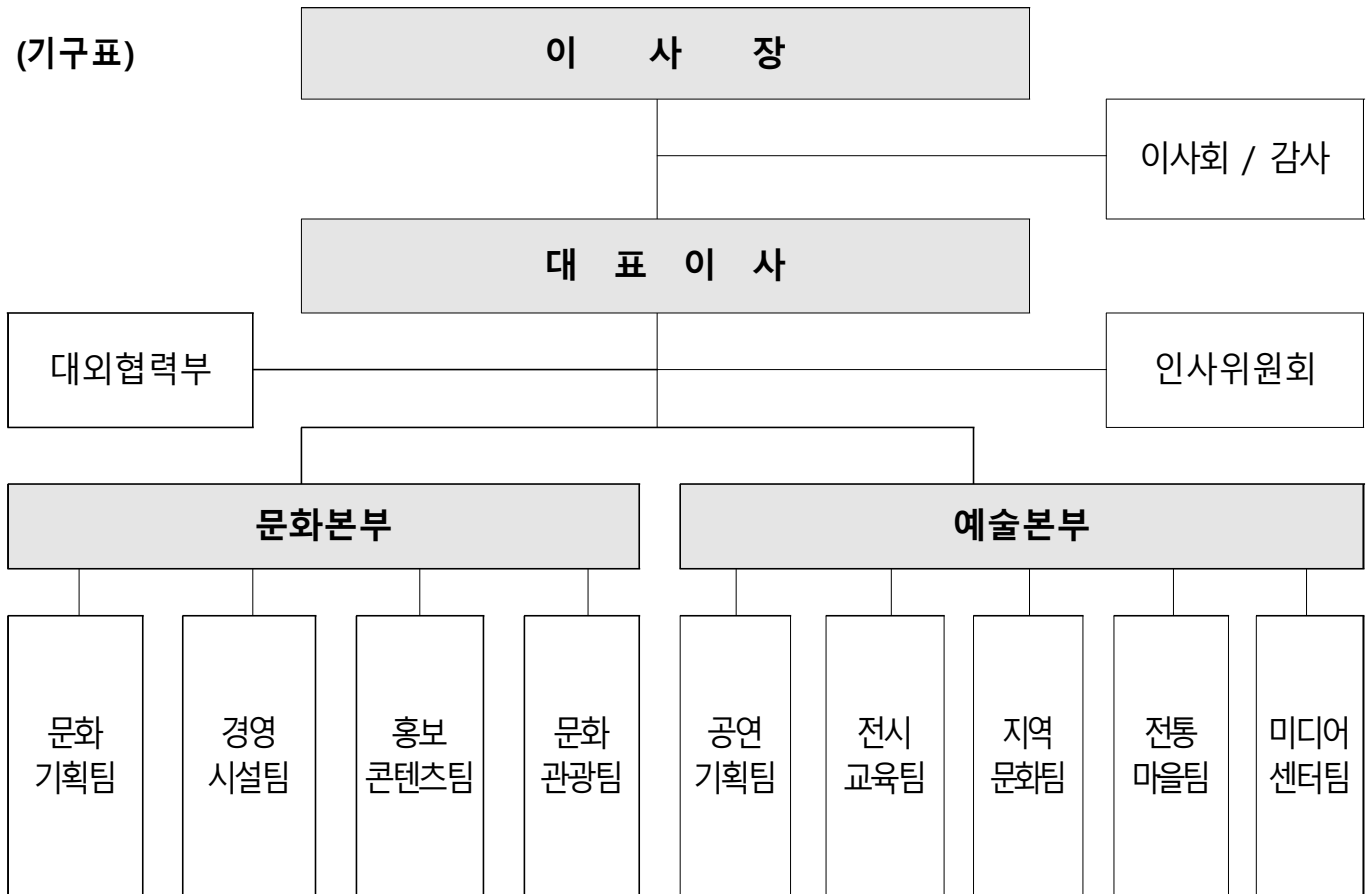
I. 일반현황	2
II. 2024 주요성과	4
III. 2025년 경영목표	9
IV. 주요업무 추진계획	11
1. 김포形 문화만들기를 위한 '한강문화도시' 브랜딩	14
2. 문화거점별 경쟁력 있는 콘텐츠 개발	15
3. 김포국제조각공원 명품공원 조성	16
4. 문화관광 혁신 및 성장기반 구축	17
5. 애기봉평화생태공원 국제적 안보관광지 조성	18
6. 김포시 신 야간정책 연계 야간관광 사업 추진	19
7. 지역 대표 축제 육성 및 브랜드 구축	20
8. 창의적 문화예술교육 플랫폼 구축	21
9. 국립/도립 등 중앙기관 문화예술 콘텐츠 공모 및 유치	22
10. 재단 창립 10주년 기념식 및 비전선포식 개최 등	23
11. 지역문화유산 발굴 및 활용 사업	24
12. 2025 지역문화예술 활성화 지원 사업	25
13. 시민과 소통하는 문화예술 플랫폼 운영	26
14. 문화소외지역 생활문화예술 사업	27
15. 경영 및 시설운영 효율화	28
16. ESG경영 고도화	29

I 일반현황

1. 2025년 기구 및 인력 현황표(2025.01.02.기준)

□ 조직 : 2본부 1부 9팀

(기구표)



□ 인력 : 현원 총52명

구분	계	대표이사	본부장	4급	5급	6급	7급	비고
정원	56	1	2	9	10	23	11	
현원	52	1	2	9	9	23	8	
결원	△4							

2. 2025년 예산현황

□ 예산규모(본예산) : 금11,661백만원

(단위: 천원)

구 분	연도별 본예산			
	2025년	2024년	증감	증감율
합 계(전체)	11,661,936	9,992,060	1,669,786	14%
계	8,922,136	7,697,470	1,224,666	14%
□ 일반관리비	8,922,136	7,697,470	1,224,666	14%
○ 인건비(인건비, 퇴직급여, 평가급 등)	4,456,743	4,074,019	382,724	9%
○ 운영비(일반운영비, 여비, 업무추진비 등)	3,983,533	3,563,961	419,572	11%
○ 시설/자산(시설비 및 자산취득비)	481,860	59,490	422,370	710%
계	2,739,800	2,294,590	445,210	14%
□ 목적사업비	2,739,800	2,294,590	445,210	16%
○ 행사운영비	2,150,500	1,683,790	466,710	21%
○ 행사실비보상금	4,300	5,800	-1,500	-26%
○ 민간사업지원금	585,000	605,000	-20,000	-3%

※ 목적사업비 세부내역

구 분	연도별 본예산			
	2025년	2024년	증감	증감율
계	2,739,800	2,294,590	445,210	19%
1. 행사운영비	2,150,500	1,683,790	466,710	28%
○ 재단 창립 10주년 기념식 및 비전선포식 등	20,000	0	20,000	0%
○ 지역 예술활동 지원사업	40,000	40,000	0	-
○ 2025 김포버스킹	80,000	50,000	30,000	60%
○ 지역밀착형 문화공간 운영	90,000	90,000	0	0%
○ 생활문화 활성화 사업	105,000	105,000	0	0%
○ 문화예술 교육사업	70,000	119,000	△49,000	-41%
○ 한옥마을 교육프로그램	40,000	41,000	△1,000	-2%
○ 기획공연사업	670,000	530,000	140,000	26%
○ 한옥마을 전시·행사 프로그램	70,000	70,000	0	0%
○ 기획전시	180,000	120,000	60,000	50%
○ 김포국제조각공원 기획전시	70,000	70,000	0	0%
○ 축제사업	130,000	80,000	50,000	63%
○ 홍보·콘텐츠사업	93,000	91,320	1,680	2%
○ 재단 국도비보조금 매칭사업비	200,000	200,000	0	0%
○ 미디어·콘텐츠사업	192,500	27,470	165,030	601%
○ 문화의거리 페스티벌	50,000	50,000	0	0%
○ 통진별빛음악야행	30,000	0	30,000	-
○ 한옥마을 야간관광 활성화 사업	20,000	0	20,000	-
2. 행사실비보상금	4,300	5,800	△1,500	-26%
○ 한옥마을 축제·행사프로그램	0	2,000	△2,000	0%
○ 통진두레문화센터 축제프로그램(통진두레단오제)	0	2,000	△2,000	-
○ 미디어 리터러시 강화 및 진로 체험 운영 등(교육발전특구)	2,500	0	2,500	-
○ 미디어 교육 콘텐츠 개발 및 시범 운영	1,800	1,800	0	0%
3. 민간사업지원금	585,000	605,000	△20,000	-3
○ 김포 예술활동 지원사업	400,000	420,000	△20,000	-5%
○ 경기 예술활동 지원사업(모든예술31)	50,000	50,000	0	0
○ 예총 민예총 예술활동 지원사업	135,000	135,000	0	0

3. 사업장 현황 및 연혁

연번	시설명	위치	시설현황
1	김포아트홀	사우동	<ul style="list-style-type: none"> ○ '15. 11. 10. : 김포아트홀 시설 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 2,534.5㎡ ○ 건축연면적 : 9,339.75㎡ ○ 주요시설 : 공연장(503석), 전시실, 세미나실, 연습실 ○ 주소 : 김포시 돌문로 26
			
2	통진두레문화센터	통진읍	<ul style="list-style-type: none"> ○ '15. 11. 10. : 통진두레문화센터 시설 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 9,678㎡ ○ 건축연면적 : 4,105.45㎡ ○ 주요시설 : 공연장(217석), 홍보전시실, 연습실 ○ 주소 : 김포시 통진읍 김포대로 2347-8
			
3	김포국제조각공원	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '16. 01. 01. : 김포국제조각공원 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 70,000㎡ ○ 주요시설 : 공원(70,000㎡), 작품 30점 ○ 주소 : 김포시 월곶면 고막리 435-14
			
4	보구곶작은미술관	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '17. 10. : 보구곶리 민방위 주민대피시설 이용 허가(시→재단) ○ 부지면적 : 1,556㎡ ○ 건축연면적 : 155㎡ ○ 주요시설 : 대피실, 기계실, 화장실, 창고 ○ 주소 : 김포시 월곶면 문수산로 373
			
5	김포아트빌리지	운양동	<ul style="list-style-type: none"> ○ '17. 12. 27. : 김포아트빌리지 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 79,438㎡ ○ 건축연면적 : 5,308㎡ ○ 주요시설 : 야외공연장(440석)(23.12.29.공연장 등록 취소), 전시실, 다목적홀, 한옥(16동) ○ 주소 : 김포시 모담공원로 170
			
6	월곶생활문화센터	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '18. 06. 29. : 월곶생활문화센터 위·수탁(시→재단) ○ '23. 03. 29. : 통진도호부전시관 개관 ○ 부지면적 : 3,926㎡ ○ 건축연면적 : 1,330.57㎡ ○ 주요시설 : 마주침공간, 북카페, 통진도호부전시관 ○ 주소 : 김포시 월곶면 군하로 276번길 20
			

연번	시설명	위치	시설현황
7	김포평화문화관	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '19. 5월 : 김포평화문화관 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 525㎡ ○ 건축연면적 : 339,43㎡ ○ 주요시설 : 전시실(4), 영상실, VR체험, 포토존 ○ 주소 : 김포시 월곶면 용강로 13번길 38
			
8	애기봉평화생태공원	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '20. 07. : 애기봉 평화생태공원 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 49,500㎡ ○ 건축연면적 : 6,930.25㎡ ○ 주요시설 : 전시관, 전망대, 화장실, 창고 ○ 주소 : 김포시 하성면 평화공원로 289
			
9	밀다리마을박물관	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '22. 9월 : 개곡복지회관 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 518㎡ ○ 건축연면적 : 525.8㎡ ○ 주요시설 : 전시실, 커뮤니티공간 ○ 주소 : 김포시 월곶면 애기봉로456번길 11
			
10	김포문예창고	월곶면	<ul style="list-style-type: none"> ○ '23. 3월 : 문예창고 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 330㎡ ○ 건축연면적 : 165.6㎡ ○ 주요시설 : 전시실, 커뮤니티공간 ○ 주소 : 김포시 월곶면 평화공원로 34
			
11	김포미디어아트센터	운양동	<div>2024 신규 조성</div> <ul style="list-style-type: none"> ○ '24. 10. 01. : 김포미디어아트센터 위·수탁(시→재단) ○ 부지면적 : 1,292㎡ ○ 주요시설 : 미디어아트관, 미디어라운지, 영상스튜디오, 라디오스튜디오, 디지털교육실 등 ○ 주소 : 김포시 모담공원로 170, 김포아트센터 1층
			

II 2024년 주요성과

전략목표 1

[문화행복] 시민과 통하는 문화행복 도시

□ 일상공간 발굴 및 연계를 통한 시민친화형 문화향유 축제 개최

- **신규** 계양천 ‘오롯이 벚꽃’ (4.6.~7., 2일간) 약3만여 명 방문
- 통진두레문화센터 ‘통진단오제’ (6.8.) 약 2,126명 참가
- 한옥마을 어린이날(5.5) 및 한가위축제(9.21.) 약1만여 명 방문
- 구래동 문화의 거리 ‘2024 김포 거리예술 페스티벌’ (10.4.~5.) 약2만7천여 명 방문
- **신규** ‘봉성산 달맞이 문화행사’ (11.15.) 약 200여명 참가

□ 유관기관 업무협약을 통한 메세나 확대 및 연계행사 개최 - 총12건 업무협약 완료

- 국립중앙극장 ‘별별실감극장’ 유치 등
- 국립아시아문화전당재단 문화예술 콘텐츠 공동개발 등
- 한국수자원공사 등 수변환경 활용 관광 투어 사업 추진
- 김포문화원, 김포상공회의소 등 관내 기관 연계 프로그램 및 메세나 활동

□ 대행사업 및 공모사업, 사업유치를 통한 직·간접 외부재원 확보

- 문화예술분야 지원사업을 통한 재원확보 - 28건(약 41억원)
- 2023년 대비 총2,116백만원(203% 증가)

(단위 : 천원)

5개년 외부재원 추이

구분	2024년		2023년		비고
	건수	금액	건수	금액	
합계	28	4,158,910	11	2,042,910	
공모사업	23	1,925,150	7	247,595	
대행사업	5	2,233,000	4	1,795,315	



□ 지역특성화 및 생애주기에 따른 문화나눔 프로그램 개발

- 북부권 지역공동체 프로그램 ‘이음’ 총12회, 총325명 참가
- 월곶 ‘문화가 있는 토요일’ 총24회, 총1,210명 참가
- 월곶생활문화센터 문화예술프로그램 ‘오롯이, 월곶’ 총40강좌, 4,385명 참여

전략목표 2

[예술공감] 예술로 경계를 잇는 한강특화도시

□ 접경지역, 생태, 한강, 문화유산 등 지역밀착형 문화예술 콘텐츠 개발

- 한옥마을 운영 방향에 맞는 친환경 전시 및 토요상설공연, 교육 등 운영
- 통진도호부 전시관 및 생태자원 활용 <역사문화생태탐방> 프로그램 운영
- 김포 지역문화예술주간(11.9~16) **신규** <김포예술일주 : 북부권편> 추진

□ 지역문화예술 활동 지원 및 플랫폼 강화

- 김포예술활동지원사업 예술가 및 단체 총62건 선정 및 활동지원
- 경기예술활동지원사업 <모든예술31> 총9건 선정 및 활동지원
- 지역예술인 사이버포트폴리오 <G-Art Studio> 총400명, 활동지원 21건
- 김포버스킹 총31개 팀, 생활문화예술동호회 5개팀 선발, 연중 활동 지원
- 시민홍보서포터즈 총34명, 역량강화교육 6회, 홍보 콘텐츠 339건 발행

전략목표 3

[미래가치] 자유·생태 관광플랫폼 조성

□ 대한민국 대표 안보관광지 애기봉평화생태공원 적극 개발

- 야간개장 및 연중무휴 운영, 스타벅스 입점 등 관광객 적극 유치
- 국립극장, 국립현대미술관 등 수준높은 공연, 전시 유치
- 크리스마스 행사 등 매월 특별문화예술행사 추진

□ 공모사업 적극 유치로 신규사업 추진 및 콘텐츠 외연 확장

- (축제 관광) 경기관광공사, 경기문화재단 등 공모 3건 총 4억 확보
- (공연) 국립극장, 예술경영지원센터 등 공모 3건 총 2억 6천 확보
- (전시) 경기문화재단, 예술경영지원센터 등 공모 3건 총 2억 8천 확보
- (교육) 경기문화재단 공모 2건 총 6천 확보
- (연구) 경기 생활문화 플랫폼 사업 3천3백 확보
- (문화자치) 경기도 문화자치 활성화 사업 총 1억 확보
- (지역가치창출) 한국수자원공사 연계, 애기봉 쿨링포그 설치 및 투어프로그램 운영

□ 공간 특화, 지역대표 브랜드 개발을 위한 연구용역 추진

- ‘애기봉평화생태공원 브랜드스토리 개발’ 연구용역 완료
- ‘김포시 북부권 지역밀착형 생활문화 정책연구’ 용역 완료
- ‘미디어교육 커리큘럼 개발’ 용역 완료

전략목표 4

[지속가능] 변화를 선도하는 조직문화 혁신

□ 상위기관 ‘문화체육관광부 장관상’ 2건 수상

- ‘2024 예술경영대상’ - 예술경영지원센터
- ‘2024 대한민국 건축문화제’ - (사)한국건축가협회

□ ESG경영 도입을 통한 지속가능한 경영시스템 구축

- 인권, 윤리, 친환경 등 ESG경영 중장기 계획 및 선포식 개최
- 시 산하기관 및 문화예술기관 등 ESG경영 공동대응 협력체 운영
- 안전보건경영시스템 재인증을 통한 안전경영 강화

□ 재단 현안에 맞는 조직개편 완료로 경영효율화 등 조직안정화 달성

- 공간 → 기능중심, 2본부 10개팀 → 2본부 8개팀 및 1TF로 개편(1.15.), 효율성 강조
- 김포미디어아트센터 개관 및 예술본부 이관 등 조직 재정비(12.26.)
- 조직개편에 대한 내부직원 높은 수용도(86%)로 직원 및 조직 신뢰 강화
- 내부현안에 맞는 직원교육 및 직무스트레스 경감 프로그램 운영
- 연구용역을 통한 ‘김포문화재단 중장기 발전계획(2024~2028)’ 수립 완료

□ 재단 운영시설의 내실 있고 효율적인 운영 노력

- 김포영상미디어센터 개관 및 프로그램 개발을 위한 연구 및 자문 추진
- 월곶생활문화센터 작은도서관 및 통진도호부전시관 특성화 프로그램 개발 운영
- 김포국제조각공원 특별기획전시 10회, 참여예술가 210명 및 서울국제조각페스타 참가 등
- 한옥마을 활성화를 위한 토요 예술장터 및 플리마켓 32회, 야간개장 등 운영

□ 청렴한 조직문화 조성 및 안전점검 생활화 기반 구축

- 재단 임직원 반·부패 청렴 교육 실시
- 재단 임직원 대상 청렴메세지 발송(총 45회)
- 직원 대상 합동 소방 훈련 실시(상·하반기 총 2회)
- 재단 주요 시설물 안전점검 및 시설보수(총 45회) 실시
- 줍고, 담고, 플로킹하고! 환경정화 캠페인 실시(총 6회)

III

2025년 경영목표

2025년 김포문화재단 경영목표

비전	문화로 흐르고 예술로 머무는 한강문화예술 플랫폼, 김포			
미션	문화예술로 빛나는 자유·생태 매력도시 구현			
핵심 가치	문화행복	예술공감	미래가치	지속가능
경영 목표	1. 시민과 통하는 문화 행복 도시	2. 예술로 경계를 잇는 한강특화도시	3. 자유·생태 관광 플랫폼 조성	4. 변화를 선도하는 조직문화 혁신
전략 과제	1-1 일상공간의 문화적 연계 1-2 문화예술교육 기반 확대 1-3 문화공동체 다양화 촉진	2-1 문화예술 인프라 강화 2-2 공정한 지원체계 구축 2-3 문화공간 개발 및 공유	3-1 지역 문화관광 생태계 조성 3-2 지역 특화 콘텐츠 개발 3-3 지역 협력 네트워크 강화	4-1 ESG 및 안전 경영 실현 4-2 효율적 경영시스템 구축 4-3 노사상생의 조직문화 정착

실 행 과 제

1-1-1 시민 중심 문화예술 생태계 구축
1-1-2 생활 속 문화 향유 프로그램 개발
1-2-1 창의적 디지털 문화예술교육 플랫폼 구축
1-2-2 시민과의 소통 체계 구축 및 확대
1-3-1 문화나눔, 문화복지 서비스 확대
1-3-2 문화공간 기능 강화로 지역 상생 기반 구축

2-1-1 경쟁력 있는 문화예술 콘텐츠 개발
2-1-2 공정하고 지속가능한 예술 활동 기반 조성
2-2-1 문화예술 가치 확산을 위한 정책 개발
2-2-2 취약계층 문화활동 지원으로 문화격차 해소
2-3-1 대내·외 기관과의 협력 네트워크 강화
2-3-2 창작 공간 개발 및 문화공간 기능 강화

3-1-1 문화관광 혁신 및 성장 기반 구축
3-1-2 문화관광 공간 및 사업별 성과 창출 강화
3-2-1 문화유산 콘텐츠 개발 및 활용
3-2-2 지역 대표 축제 육성 및 브랜드 개발
3-3-1 융·복합 미래문화관광 사업 개발
3-3-2 문화관광 고품격 서비스 환경 조성

4-1-1 ESG 책임 경영 실현
4-1-2 안전한 운영관리 체계 구축
4-2-1 투명한 회계 시스템 구축
4-2-2 청렴하고 건강한 조직 문화 정착
4-3-1 창의적인 전문 인재 육성
4-3-2 지속적인 내부 소통체계 구축

김포문화재단 2025년 운영 방향

추진

⇒ 재단 창립 10주년을 맞아 조직 및 경영 경쟁력 제고

여건

⇒ 국가 및 도 지역문화정책 및 시정계획 반영(2025 김포시 주요업무계획 추진방향)

① 2025년 10대 전력 사업

① 김포形 문화만들기를 위한 ‘한강문화도시’ 브랜딩

- 시민들이 자부심을 가질 수 있는 김포形 문화 디자인 및 정책 개발

② 문화거점별 공간 특성화 콘텐츠 개발

- 문화거점간의 연계, 문화공간별 기능 강화, 경쟁력 있는 공연 및 전시 개최

③ 김포국제조각공원 명품공원 조성

- 시민들의 문화예술 향유 및 심적 치유의 문화 공간 조성

④ 문화관광 혁신 및 성장기반 구축

- 김포지역의 역사·생태환경을 활용한 관광 동력 개발

⑤ 애기봉평화생태공원 국제적 안보관광지 조성

- 애기봉평화생태공원 스토리 자원을 활용한 상설·기획 전시 및 공연 개최

⑥ 김포시 신 야간경제정책 연계 사업 추진

- 한옥마을 야간관광 활성화 사업, 통진별빛음악야행 등

⑦ 지역 대표 축제 육성 및 브랜드 구축

- 오롯이 벚꽃 행사, 라베니체축제, 월곶저잣거리
- 통진단오제, 한옥마을 어린이날 및 한가위 행사 개선 및 확대 등

⑧ 창의적 문화예술교육 플랫폼 구축

- 시민들의 다양한 미디어 경험 확대를 위한 김포미디어아트센터 운영
- 시민들이 일상 속에서 문화를 향유할 수 있는 생활문화예술교육 거점 확대

⑨ 국립/도립 등 중앙기관의 수준 높은 문화예술 콘텐츠 공모 및 유치

- 국립 및 도립 주관 공모사업 신청 및 유치, 국립한글박물관 기획전시 등

⑩ 창립 10주년 기념식 및 비전선포식 개최 등: 재단 TF팀 구성 추진

② 경영 및 시설 운영 효율화를 위한 발전 계획

○ 유연근무제 확대 : 정규근무일 월~금 → 화~토로 변경

- 시민들의 문화향유 확대 및 예술인 예술 활동 활성화 기반 조성

○ ESG경영 고도화 : 전사적 참여 및 기관의 사회적 가치 실현

IV 주요업무 추진계획

1. 부서별 업무분장표

□ 대외협력부

부서	주요업무
대외협력부	<ul style="list-style-type: none"> • 시정 · 의회 · 언론 협력 업무 • 대내·외 교류 지원 업무 • 문화예술 기업 후원 업무

□ 문화본부

부서	주요업무
문화기획팀	<ul style="list-style-type: none"> • 중장기 발전 전략 계획 수립 및 환류 • 조직, 정원, 제규정 관리 • 이사회 운영 및 시의회 관련 업무 • 재정자원 배분 및 관리 • 경영평가 및 성과관리 • ESG 경영 실천 • 국도비 보조금 사업 관리 • 창립 10주년 기념식 및 비전선포식 개최
경영시설팀	<ul style="list-style-type: none"> • 인사관리(채용, 근평, 인사발령, 인사위원회 등) • 감사, 부패방지, 재단 인증 • 계약, 물품관리 • 회계, 결산, 기부금 관리 • 총무, 급여, 노무, 복무관리 • 복리후생, 교육훈련 운영 • 시설관리 및 사업장 재해대책 수립 운영
홍보콘텐츠팀	<ul style="list-style-type: none"> • 지역예술인 플랫폼(G-ART STUDIO) 활성화 • 시민홍보 서포터즈(문화G기) 활성화 • 온라인 콘텐츠 제작 및 채널 활성화 • 온라인 서비스 플랫폼 통합 유지보수 • 대·내외 홍보(보도자료 배포 등)
관광진흥팀	<ul style="list-style-type: none"> • 문화관광 중장기 발전 계획 수립 • 융·복합 미래문화관광 사업 개발 • 애기봉평화생태공원 시설 관리 및 운영 • 애기봉평화생태공원 기획 전시 및 공연 운영 • 문화관광 고품격 서비스 환경 조성 • 지역 대표 축제 육성 및 브랜드 개발 • 문화의 거리 페스티벌 개최 • 대·내외 협력 사업 및 공모사업 추진

□ 예술본부

부서	주요업무
공연기획팀	<ul style="list-style-type: none"> • 공연기획 중장기 발전 계획 수립 • 2024년 지역대표예술단체지원사업 선정 공연(뮤지컬 애기봉) 제작 • 제11회 경기공연예술페스타 주최 • 김포아트홀, 야외공연장 기획 공연 · 운영 · 대관 및 시설관리 • 김포예술활동지원사업 및 경기예술활동지원사업(모든예술31) • 김포예총·민예총 예술활동지원사업 • 김포버스킹사업 • 대·내외 협력 사업 및 국·공립 예술단체 등 공모사업 유치
전시교육팀	<ul style="list-style-type: none"> • 전시기획 중장기 발전 계획 수립 • 아트홀 및 아트센터 전시관 기획 전시 개최 • 아트홀 및 아트센터 전시관 시설 관리 및 대관 • 김포예술활동지원사업(시각예술) • 문화예술교육사업(시민예술아카데미 등) • 대·내외 전시교류사업 • 밀다리마을박물관, 작은미술관보구곶, 김포문예창고 운영
지역문화팀	<ul style="list-style-type: none"> • 북부권 문화예술 활성화 콘텐츠 개발 • 통진두레문화센터 기획공연 및 대관 • 김포예술활동지원사업(전통예술) • 통진 단오제, 월곶저잣거리, 통진별빛음악야행 • 지역문화팀 문화공간 시설 관리(5개소) • 김포국제조각공원 아트홀 기획 전시 • 월곶생활문화센터 생활문화프로그램 운영 • 김포평화문화관 및 통진도호부전시관 운영 • 대·내외 협력 사업 및 공모사업 운영
전통마을팀	<ul style="list-style-type: none"> • 한옥마을 문화예술 활성화 콘텐츠 개발 • 역사자원 아카이빙 및 문화원 협력 사업 • 문화유산 콘텐츠 연구 개발 및 활용 사업 • 한옥마을 공연·축제·행사·전시 기획 및 운영 • 한옥마을 교육프로그램 기획 및 운영 • 한옥마을 시설 관리 • 한옥마을 전통숙박체험관 운영 및 , 공방 관리 • 대·내외 협력 사업 및 공모사업 운영
미디어센터팀	<ul style="list-style-type: none"> • 미디어교육 콘텐츠 개발 및 운영 • 미디어아트관 전시 기획 및 운영 • 영상 및 라디오 스튜디오 콘텐츠 제작 및 유통지원 • 인공지능 활용 콘텐츠 제작 운영 • 미디어리터러시 교육 기획 및 운영 • 영상 라디오 스튜디오 등 시설 및 장비, 소프트웨어 관리 운영 • 김포미디어아트센터 홈페이지 구축 및 운영 • 대·내외 협력 사업 및 공모사업 운영

2. 주요업무 추진계획

김 포 문 화 재 단

주 요 업 무	비 고
1. 김포形 문화만들기를 위한 '한강문화도시' 브랜딩	
2. 문화거점별 경쟁력 있는 콘텐츠 개발	
3. 김포국제조각공원 명품공원 조성	
4. 문화관광 혁신 및 성장기반 구축	
5. 애기봉평화생태공원 국제적 안보관광지 조성	
6. 김포시 신 야간정책 연계 야간관광 사업 추진	
7. 지역 대표 축제 육성 및 브랜드 구축	
8. 창의적 문화예술교육 플랫폼 구축	
9. 국립/도립 등 중앙기관 문화예술 콘텐츠 공모 및 유치	
10. 재단 창립 10주년 기념식 및 비전선포식 개최 등	
11. 지역문화유산 발굴 및 활용 사업	
12. 2025 지역문화예술 활성화 지원사업	
13. 시민과 소통하는 문화예술 플랫폼 운영	
14. 문화소외지역 생활문화예술 사업	
15. 경영 및 시설운영 효율화	
16. ESG경영 고도화	

1. 김포形 문화만들기를 위한 ‘한강문화도시’ 브랜딩

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
○		○	

❖ 지역 문화 정체성 확립을 통해 시민들이 자부심을 가질 수 있는 김포시만의 특화된 문화 디자인 및 정책 개발로 도시경쟁력 향상

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조

□ 추진개요

- 사업기간 : 연중
- 대 상 : 김포시민
- 내 용
 - 1) 2025년 경영전략 수립 및 환류를 통한 한강문화도시 브랜딩 전략 수립
 - 2) 재단 창립 10주년 기념 부서별 사업 계획 수립 및 실천
 - 3) 한강문화도시 조성을 위한 대내·외 환경 분석 및 실천방안 도출

□ 추진계획

- 2024. 12. ~ 2025. 01. : 경영목표수립 및 부서별 사업계획 수립
- 2025. 01.~12. : 부서별 2025년 재단 10주년 중점사업 추진
- 2025. 01.~12. : 사업별 실행계획 점검 및 프로세스 구축

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 한강문화도시 브랜드 구축을 통해 지역 정체성 확립 및 문화예술 발전에 기여
- 김포시만의 특화된 문화예술 콘텐츠 조성으로 지속가능한 문화예술 생태계 조성에 기여

추진부서	문화본부 이일우	문화기획팀장 이민수(행 3910)	전부서
------	----------	--------------------	-----

2. 문화거점별 경쟁력 있는 특성화 콘텐츠 개발

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 다양한 장르의 경쟁력 있는 기획공연 및 전시를 통해 시민들의 문화 향유권을 확보하고, 문화거점별 활성화와 지역문화예술 발전에 기여

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민
- 소요예산 : 금950,000천원
- 내 용
- (기획공연)

구분	내용	추진기간	예산(천원)
김포아트홀	기획공연 10건, 공모 4건	'25. 01. ~ 12.	405,000
통진두레문화센터	기획공연, 김포명인명무전	'25. 01. ~ 12.	155,000
김포아트빌리지	야외공연장	'25. 09. ~ 10.	50,000
한옥마을	봄, 가을 시즌 토요 상설공연	'25. 01. ~ 11.	60,000

- (기획전시)

구분	내용	추진기간	예산(천원)
아트센터 외	지역 문화정체성 탐구 및 기관 10주년 기념 지역작가 미술활동 조망을 위한 기획전시 등	'25. 01. ~ 12.	180,000
한옥마을	시즌별 한옥마을 야외 테마전시 및 창작 3~5동 기획전시 및 연계프로그램	"	70,000
홍보콘텐츠	지역예술인(G-Art Studio) 협업 활성화	"	30,000

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 문화거점별 연계 프로그램 운영 및 기능 강화를 통해 문화예술 가치 확산 및 문화예술 저변 확대에 기여

추진부서	예술본부 신영민	공연기획팀장 이우정(행 3960)	지역문화팀장 조성균(행 3980)
		전통마을팀장 박형숙(행 3990)	-

3. 김포국제조각공원 명품공원 조성

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 김포국제조각공원에서 시민들의 문화예술 향유 및 심적 치유의 문화 공간 조성
 ✎ 조성 및 시설보수를 통해 지역을 대표하는 명품공원으로의 입지 제고

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조

□ 추진개요

① 김포국제조각공원 관람환경 개선

- 사업기간 : 2025. 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 총50,000천원
- 내 용
 - <작품관리> 영구 설치작품 30점 관리 보존을 위한 작품 세척 및 보수
 - <산책로 개선> 산책로 유지 보수(야자매트, 경사면, 목재계단)
 - <작품주변부> 경사면 유실부 등 지속정비, 공원 내 부지 평탄화 작업

② 김포국제조각공원 특별기획전

- 사업기간 : 2025. 1월 ~ 12월
- 소요예산 : 총70,000천원
- 내 용
 - <조각작가 초대전> 국내 정상급 조각작가 그룹을 초대하여 전시 6회 개최
 - <조각공원 홍보전시> 아트페어 내 조각공원 홍보부스 설치 운영
 - <조각공원 야외조각전> 수준 높은 전시 개최로 방문객 만족도 제고
 - <조각컨퍼런스> 전문가 및 기관관계자 초청 학술세미나 개최

□ 추진계획

- 2025. 01.~02. : 관람환경개선 및 전시행사 계획 수립
- 2025. 02.~12. : 연간 전시(7회), 홍보전시, 학술세미나 개최 등
- 2025. 12. : 결과보고 및 평가

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 자연과 조각이 어우러진 김포국제조각공원의 시설을 단계적으로 보완하여 시민들에게 새로운 힐링과 여가 문화를 선사하는 명품조각공원 조성에 기여

추진부서	예술본부 신영민	지역문화팀장 조성균(행 3980)	-
------	----------	--------------------	---

4. 문화관광 혁신 및 성장기반 구축

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○		○

- ❖ 김포의 다양한 문화거점을 활용한 관광 동력 개발을 통해 김포 지역 문화관광 혁신 및 성장 기반 구축

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민 및 관광객
○ 소요예산 : 금180,000천원
○ 내 용

사업명	사업기간	내용	장소	예산(천원)
문화의 거리 페스티벌	'25. 09.~10.	거리예술공연, 문화예술프로그램	문화의 거리 및 호수공원 일대	50,000
김포버스킹	'25. 01.~12.	원하는 대로 버스킹, 광장 속 버스킹, 지역문화행사 지원, 김포 버스킹 페스티벌	김포시 일대	80,000
한옥마을 축제	'25. 05. 10.	한옥마을 어린이날 행사 및 한가위 행사	김포아트빌리지 한옥마을	50,000

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 지역별 새로운 매력공간 창출을 통한 지속적인 문화관광 콘텐츠 개발로 김포시 문화관광 생태계의 성장 기반 구축에 기여
○ 문화관광 창의 인재 육성 기반의 확충, 수요자 중심의 특화콘텐츠 개발 보급 및 확대 기반 조성에 기여

추진부서	문화본부 이일우	문화관광팀장 권병은(행 3940)	-
	예술본부 신영민	지역문화팀장 조성균(행 3980)	전통마을팀 박형숙(행 3990)

5. 애기봉평화생태공원 국제적 안보관광지 기반 조성

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 남북평화를 넘어 세계적 평화를 상징하는 관광지 조성으로 도시 경쟁력 및 브랜드 가치 향상을 통해 지역경제활성화에 기여

□ 운영근거

- 김포시 애기봉평화생태공원의 관리 및 운영에 관한 조례

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민, 관광객
- 소요예산 : 금1,677,900천원(대행사업비)
- 내 용

① 애기봉평화생태공원 야간개장행사 개최

- 매일 최북단 접경지역에서 개최되는 야간개장행사를 통해 독특한 체험 및 특별한 경험을 느낄 수 있는 안보관광지 위상 제고

② 애기봉평화생태공원 문화예술 프로그램 운영

- 애기봉만의 특색 있는 스토리를 기반으로 공연 및 체험프로그램 개최로 방문객들의 만족도 제고

③ 애기봉평화생태공원 수준 높은 기획 전시 개최

- 국립극장 미디어파사드 작품, 국립현대미술관 작품, 실감미디어콘텐츠 작품 관람 등 수준 높은 문화콘텐츠 제공

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 애기봉평화생태공원에서 독특한 체험, 특별한 경험을 체감할 수 있는 국제적 안보관광지 환경 조성에 기여

추진부서	문화본부 이일우	관광진흥팀장 권병은(행 3940)	-
------	----------	--------------------	---

6. 김포시(신(新) 야간정책 연계) 야간관광 사업 추진

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
○		○	

- ❖ 김포시 신 야간경제정책과 연계하여 김포 지역 관광경쟁력 강화 및 야간시간에 즐길 수 있는 콘텐츠 개발로 관광 활성화 기반 조성

□ 운영근거

- 2025년도 김포시 주요업무계획 추진방향
 - 5) ‘신야간정책’ 연계 사업 발굴(공공시설 야간개방, 야외영화관 운영 등)

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민 및 관광객
- 소요예산 : 금50,000천원
- 내 용

사업명	장소	추진기간	내용	예산(천원)
야간관광활성화사업	김포아트빌리지 한옥마을	'25. 07. ~ 09.	야시장 및 공연, 전시 등	20,000
통진별빛음악야행	통진두레문화센터	'25. 09. ~ 10.	야행축제, 거리 음악회, 기획공연, 전시 등	30,000

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 지역 관광 활성화 위해 야간 시간에 즐길 수 있는 특별한 경험과 매력을 제공할 수 있는 환경 조성으로 도시 경쟁력 제고에 기여
- 지역주민과 관광객들에게 다양한 체험과 경험을 할 수 있도록 기회를 제공함으로써 지역 야간경제(Night-Time Economy) 활성화에 기여

추진부서	예술본부 신영민	지역문화팀장 조성균(행 3980)	전통마을팀장 박형숙(행 3990)
------	----------	--------------------	--------------------

7. 지역 대표 축제 육성 및 브랜드 구축

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
○	○	○	

- ❖ 김포시 역사·생태를 기반으로 지속 가능한 김포시 문화관광 대표 브랜드를 육성하여 김포시의 정체성을 확립하고 지역경제 활성화에 기여

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조
- 2025년도 김포시 주요업무계획 추진방향
 - 4) ‘시민들이 체감할 수 있는 저비용 고효율 소규모 사업’ 추진

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민, 관광객
- 소요예산 : 금492,750천원
- 내 용

행사명	사업기간	내용	장소	예산(천원)
2025 김포 벚꽃축제	'25. 04.	계양천 벚꽃 산책길 활용, 공연 및 전시	걸포동 계양천	29,000 (대행사업)
시민의 날 (부대행사)	'25. 04.	문화콘서트	공설운동장	100,000 (대행사업-예정)
2025 라베니체 축제	'25. 10.	문화공연, 불꽃축제 등	한강중앙공원 일대	283,750 (대행사업)
통진두레단오제	'25. 05.	통진두레놀이보존회 협업, 김포 대표 축제	통진두레 문화센터	30,000
월곶저잣거리	'25. 10.	월곶면 역사문화자원 활용 지역대표축제	월곶 일대	50,000

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 인근 대도시와 차별화된 콘텐츠와 브랜드 구축으로 경쟁력 있는 대표 축제 육성을 통한 지역경제 활성화에 기여

추진부서	문화본부 이일우	관광진흥팀장 권병은(행 3940)	-
	예술본부 신영민	공연기획팀 이우정(행 3960) 전통마을팀 박형숙(행 3990)	지역문화팀 조성균(행 3980) -

8. 창의적 문화예술교육 플랫폼 구축

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

❖ 시민들이 일상 속에서 수준 높고 다양한 생활문화예술교육을 향유할 수 있는 창의적 문화예술교육 플랫폼 구축 및 운영

□ 운영근거

- 김포시 문화예술교육 지원 조례 제5조(문화예술교육 지원)
- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조 및 제11조

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민, 예술가
- 사업예산 : 금306,800천원
- 내 용

구분	내용/목표	추진기간	예산(천원)
(경기도) 지역중심 문화예술교육	자생적 성장 및 확산을 위한 김포형 문화예술교육 기반구축 및 프로그램 개발	'25. 01. ~ 12.	20,000 (도비 미확정)
어쩌다 예술가 (시민예술 아카데미)	시민 및 매개자 중심, 역량 및 관계강화를 중심으로 문화예술교육 저변 확대	'25. 01. ~ 12.	50,000
한옥마을 교육프로그램	전통 문화자원 활용 문화예술교육 프로그램 지속 추진	'25. 01. ~ 12.	40,000
미디어센터 교육프로그램	미디어 교육 콘텐츠 개발 및 운영	25. 01. ~ 12.	196,800

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 지역에서 활동하는 기관 및 단체, 예술가 및 활동가와 네트워크 강화하여 문화예술교육 환경 조성 및 자발적 매개자 양성에 기여
- 지역 기반 생태계 구축, 수요자 중심 교육 다각화, 문화예술교육 기반 고도화를 통해 지속가능한 문화예술교육 플랫폼 활성화에 기여

추진부서	예술본부 신영민	전시교육팀장 박정현(행 3970)	전통마을팀 박형숙(행 3990)
		미디어센터팀장 김나윤(행 3950)	

9. 국립/도립 등 중앙기관 문화예술 콘텐츠 공모 및 유치사업

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

❖ 국립 및 도립 등 중앙기관과의 협업 및 사업유치, 각종 공모 사업 신청을 통해 재단사업의 외연 확장 및 경쟁력 확보

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조 및 제11조
- 2024년 국도시비 확보 및 사업유치: 총1,925,150천원(총23개 사업)
 - 국도시비 확보예산: 1,136,000천원 / 사업유치: 789,150천원
 - ⇒ 관광진흥팀(3개), 공연기획팀(9개), 전시교육팀(7개), 지역문화팀(2개), 전통마을팀(2개)

□ 추진개요

- 사업시기: 연중
- 소요예산 : 금700,000천원
- 내 용

구분	내용	기간	예산(천원)
문화예술 콘텐츠 공모 및 유치	국립한글박물관 등 외부기관 협력	'25. 01.~12.	200,000
지역대표예술단체 지원사업 (문화체육관광부+김포시 매칭사업)	애기봉 설화를 소재로 창작 공연 작품	'25. 02.	500,000

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 중앙부처 공모사업에 전사적으로 참여하여 재단 사업의 경쟁력 확보 및 예산 확보를 통해 수준 높은 문화예술 콘텐츠 확보에 기여

추진부서	예술본부 신영민	전시교육팀장 박정현(행 3970)	지역문화팀장 조성균(행 3980)
		전통마을팀장 박형숙(행 3990)	공연기획팀장 이우정(행 3960)

10. 재단 창립 10주년 기념식 및 비전선포식 개최 등

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
○		○	

- ❖ 재단 창립 10주년을 맞이하여 김포 문화예술 미래 발전상을 재조명하여 창의적이고 혁신적인 콘텐츠로 새로운 도전을 이어가며 시민들에게 더 큰 행복과 가치를 전달할 수 있는 기반 조성

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조

□ 추진개요

① 재단 창립 10주년 기념식 및 비전선포식

- 사업기간 : 2025년 09월 03일(수) 14:00
- 대 상 : 김포시민, 예술가, 유관기관
- 소요예산 : 금13,000천원

② 재단 창립 10주년 김포시 문화예술 발전 방안 심포지엄 개최

- 운영기간 : 2025. 09. 06(토) 14:00
- 대 상 : 김포시민, 예술가, 유관기관
- 소요예산 : 금7,000천원

□ 추진계획

- 2025.01.~02. : 기본계획수립
- 2025.02.~07. : 재단 창립 10년사 기본 자료 조사
- 2025.05.~08. : 재단 창립 10주년 동영상 제작 및 기념식 준비
- 2025.09. : 재단 창립 10주년 기념식 및 심포지엄 개최

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 창립 10주년을 계기로 재단의 전문성과 창의력을 바탕으로 차별화된 문화정책을 개발하여 시민에게 감동을 전하는 성장 기반 구축에 기여

추진부서	문화본부 이일우	문화기획팀장 이민수(행 3910)	-
------	----------	--------------------	---

11. 지역문화유산 발굴 및 활용사업

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
○		○	

- ❖ 김포 문화유산의 역사적 의미를 지역사회와 연계, 시민들과 함께 재조명 하는 지역특화 문화예술 프로그램 기획 및 운영

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 법률 제1조
- 문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률 제51조

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민 및 관광객
- 소요예산 : 금60,000천원
- 내 용

사업명	장소	추진기간	내용	예산(천원)
2025 생생 국가유산 사업	김포 문수산성 (사적139호)	2025. 04. ~ 10.	조선시대 병영체험 및 문수산성 수호대, 문수산성 스테이 등	50,000 (대행사업)
2025 향교·서원 활성화 사업	월곶면 통진향교	2025. 04. ~ 10.	선비문화체험 및 퓨전음악공연 등	10,000 (대행사업-예정)

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 국가유산 및 역사유적 등 김포 지역자원을 재조명하여 사업 콘텐츠 영역 확대
- 이동형, 숙박형 교육프로그램 운영을 통한 안전관리 철저
- 문수산성 및 통진향교 등 북부권 문화유산 활용, 방문객 유치 및 지역민 자긍심 제고

추진부서	예술본부 신영민	지역문화팀장 조성균(행 3980)	-
------	----------	--------------------	---

12. 2025 지역문화예술활동 활성화 지원 사업

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 지역에서 활동하는 예술인 및 예술 단체의 창작활동을 지원함으로써 창작역량을 강화하고 예술활동을 촉진하여 지역문화예술 발전 도모

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조(문화예술단체의 활동 지원)

□ 추진개요

- 대 상 : 지역 예술인 및 예술단체
○ 소요예산 : 금661,000천원
○ 내 용

구분	사업기간	내용(대상)	예산(천원)
김포예술활동지원사업	'25. 01. ~ 12.	공연, 문학, 시각예술, 전통예술	430,000
예총·민예총 예술활동 지원사업	'25. 01. ~ 12.	김포예총, 김포민예총	135,000
경기 예술활동 지원사업 (모든예술 31)	'25. 01. ~ 12.	경기도 소재 예술인 및 예술단체	96,000 (도바: 36,000, 시바: 60,000)

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 공정하고 투명한 지원 체계 수립으로 연초 신속한 공고 및 지원금 교부
○ 2025년 공모 심의시 2024년 선정단체 사업수행 모니터링 결과 반영
○ 청년 및 원로예술인 지원, 문화소외지역 예술 활동 지원 등 사업별 추진
방향에 맞는 공모 방안 모색

추진부서	예술본부 신영민	공연기획팀장 이우정(행 3960)	지역문화팀장 조성균(행 3980)
		전시교육팀장 박정현(행 3970)	-

13. 시민과 소통하는 문화예술 플랫폼 운영 (작은미술관 보구꽃, 밀다리마을박물관, 김포문예창고, 김포평화문화관)

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 접경지역에 방치되었던 유헴시설을 문화예술 공간으로 변화시켜 신도시
주민과 접경지역 주민간의 소통과 교류의 문화예술 플랫폼 조성

□ 운영근거

- 지역문화진흥법 제1조, 제3조 및 제4조(국가 및 지방자치단체의 책무)
- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제4조 및 제11조
- ※ 2024년 예술경영대상 문체부 장관상 수상(문화체육관광부 주관)

□ 추진개요

- 사업기간 : 2025. 1월 ~ 12월
- 대 상 : 김포시민, 김포 북부권 문화소외지역 등
- 소요예산 : 금190,000천원
- 내 용

구분	내용	추진기간	예산(천원)
작은미술관 보구꽃	접경지역 문화자원 활용, 기획전시 및 연계프로그램 운영	'25. 01. ~ 12.	50,000
밀다리마을박물관	싹트는 밀다리 Lab. '밀다리쌀을 키워라' 프로그램 확대	'25. 01. ~ 12.	40,000
김포문예창고 (경기도+김포시 매칭사업)	입주작가 프로그램을 통한 창작연구활동 지원 및 공간활성화	'25. 01. ~ 12.	100,000 (대행사업)
김포평화문화관	지역 역사 및 문학프로그램 운영 및 기획전시 개최	'25. 01. ~ 12.	비예산

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 마을의 역사와 생태환경을 배경으로 주민과 함께 만들어가는 지역밀
착형 문화예술 플랫폼 조성 및 활성화에 기여

추진부서	예술본부 신영민	전시교육팀장 박정현(행 3970)	-
------	----------	--------------------	---

14. 문화소외지역 생활문화예술 사업 (월곶생활문화센터)

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 생활문화예술 사업 추진을 통해 일상 속에서 문화예술을 향유할 수 있는 기회 부여로 주민들의 삶의 질 향상과 지역 공동체 의식 회복

□ 운영근거

- 지방자치단체 출자·출연 기관의 운영에 관한 법률 제20조
- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 제11조

□ 추진개요

- 대 상 : 김포시민
- 장 소 : 월곶생활문화센터, 문화소외지역
- 소요예산 : 금105,000천원
- 내 용

구분	내용/목표	추진기간	예산(천원)
문화예술행사	'문화가 있는 토요일' 재즈, 뮤지컬, 마술, 테라피, 공예 등 체험형 생활예술 프로그램 추진	'25. 04. ~ 10.	30,000
문화예술프로그램	생애주기별 수요자 맞춤형 생활문화 프로그램 추진	'25. 03. ~ 11.	50,000
지역 공동체 운영	문화소외지역 주민들과 함께하는 공연 프로그램 추진	'25. 04. ~ 10.	25,000

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 지역문화공동체 생활문화예술 사업을 통해 원도심과 신도시의 문화적 소통 및 양극화를 해소하여 문화예술 가치 확산에 기여
- 문화소외지역 주민과 청소년들의 생활 속 문화예술 향유 기반 조성에 기여

추진부서	예술본부 이일우	지역문화팀장 조성균(행 3980)	-
------	----------	--------------------	---

15. 경영 및 시설운영 효율화

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○	○	

- ❖ 변화하는 시대 흐름에 맞춰 조직문화를 개선하여 재단 경영에 긍정적인 영향을 줄 수 있는 올바른 조직문화 조성

□ 운영근거

- 김포문화재단 설립 및 운영에 관한 조례

□ 사업개요

- ① 일·가정 양립을 위한 효율적 근무환경 조성
 - 탄력근무제 시행 및 화-토 근무제 실시
- ② 청렴하고 건강한 조직 문화 정착
 - 내부의견 및 내·외부 환경 분석 반영, 비전 등 경영계획 수립
 - 공직윤리 내재화 교육을 통한 긍정적 조직문화 확산
- ③ 핵심가치 역량 내재화를 통한 창의적인 전문 인재 육성
 - 직무중심 인사제도 2, 3단계 도입을 통한 인사시스템 개선
 - 문화예술행정 전문가 양성을 위한 직급별, 직무별 교육프로그램 개발
- ④ 지속적인 내부 소통체계 구축
 - 개인 직무중심 교육 계획 수립으로 직무 능력 향상
 - 직원 참여형 학습동아리 등 자발적 학습 분위기 조성 및 지원
 - 벤치마킹, 현장답사 등 선도적 우수사례 학습을 통한 역량 강화
- ⑤ 투명하고 합리적인 회계 시스템 구축
 - 경영환경을 반영한 예산집행 및 재무건전성 강화
- ⑥ 문화예술 활성화를 위한 후원문화 조성
 - 기부금 유치 및 결산에 관한 운영절차 안정화

□ 기대효과(문제점 및 대책)

- 재단이 지향하는 새로운 조직문화의 방향성 제시를 통해 조직과 구성원간의 신뢰와 투명성을 바탕으로 성장하는 건강한 조직문화 조성에 기여

추진부서

문화본부장 이일우

경영시설팀장 곽동우(행 3920)

-

16. ESG경영 고도화

유형별		재원별	
신규	계속	예산	비예산
	○		○

❖ 공공기관으로서 책임을 다하기 위해 환경 · 사회적 책임 · 지배구조의 투명성을 확보하여 지속가능한 경영 구조 확립

□ 운영근거

- 문화기획팀-1031(2024.06.14.) 김포문화재단 ESG경영 중장기 계획
- 국가적 공공기관의 ESG경영의 중요성 강화 및 경영공시 법정 의무화 예정
 - ※ 2026년부터 중앙부처 산하기관 경영공시 법정 의무화 예정(현재 자율공시)
 - ※ ESG 경영은 Environmental(환경), Social(사회), Governance(지배구조)의 약자로, 친환경 경영, 사회적 책임경영, 투명경영을 통해 지속가능한 발전을 추구하는 것을 의미함

□ 추진개요

- 사업기간 : 연중
- 대 상 : 재단 임직원, 유관기관, 김포시민
- 내 용
 - ① 환경 · 사회적 책임 · 지배구조 분야 10대 전략과제 및 23개 실행과제 추진
 - ② 2025년 실행과제 실천으로 ESG경영 고도화
 - ③ ESG경영 결과 이사회 보고 등 환류 거버넌스 구축
 - ④ 지속적인 추진을 위한 분야별 ESG협의체 추진 - 시 산하기관 등
 - ⑤ 직원대상 ESG교육 및 시민대상 캠페인 추진

□ 기대효과

- 지속적인 지역사회 공헌활동 추진으로 공공의 사회적 책임 이행을 통한 ESG 가치 경영 실현에 기여

추진부서	문화본부 이일우	문화기획팀장 이민수(행 3910)	-
------	----------	--------------------	---