

# 김포 2024 버스킹 아티스트

Gimpo Busking Artist

김포문화재단  
Gimpo Cultural Foundation

김포문화재단  
Gimpo Cultural Foundation

# Contents

1

## 김포버스커에 대해 알고 있나요?

김포버스커란?  
김포버스커가 되려면?  
김포버스킹 활동현황

2

## 거리 구석구석을 무대로, 김포버스킹

김포버스커 활동 모습

- 거리에서 만나는 예술, 〈광장 속 버스킹〉
- 시민 곁으로 찾아가는 예술, 〈원하는대로 버스킹〉
- 축제 속에서 만나는 예술, 〈지역 문화행사 김포버스킹 지원〉

3

## 2024년도 김포버스커를 소개합니다

# 김포버스커에 대해 알고 있나요?

김포버스커를 만나는 순간,  
일상이 예술이 되는 시간!

거리 속에서, 광장속에서, 학교에서, 직장에서  
김포시 구석구석 김포시민 여러분 곁으로 찾아가는 특별한 만남,  
“김포버스킹”과 함께합니다.

Gimpo Busking Artist

1

김포버스커란?

밴드, 기악, 국악, 퍼포먼스 등 다양한 공연을 선사하는 거리예술가들로 이루어진 김포버스커!  
거리와 공연장, 학교와 직장으로부터 일상 생활공간에 이르기까지 김포버스커는 언제 어디서든 김포시민들이  
공연예술을 접하고 다가올 수 있도록 거리예술 발전을 위하여 노력하고 있습니다.

김포버스커가 되려면? (※2024년도 기준)

| 2024년도 김포버스커 선발 심사(김포시 관내·외 예술가 통합 선발) |

접수	2024. 02. 15.(목) ~ 02. 28.(수)
1차 심사	신청서류 및 공연영상 심사
2차 오디션	1차 심사 합격자에 한해 현장 오디션 진행

심사항목 : 거리공연 적합성 / 완성도와 예술성 / 단체 경력 / 대중성과 창의성  
평가방법 : 1차 서류 및 영상심사, 2차 현장오디션 진행에 따른 전문 심사위원 평가 진행

김포버스커가 된다면?

- 선발된 개인 또는 단체 등에게 김포버스커 지급기준에 따라 김포버스킹 진행시 공연사례비 지급
- 김포버스커 활동 경력증명서 발급
- 거리예술거점 자발적 버스킹 신청 시 공연장소 사용허가 행정 지원

김포버스킹 활동현황

| 김포버스킹 예술단체 현황 |

구분	전체 버스커 단체 수	김포시단체	김포시 단체 비율	비 고
2019년	16	4	25%	
2020년	20	2	10%	
2021년	36	25	69%	
2022년	65	40	62%	
2023년	53	35	66%	
2024년	31	14	45%	

| 김포버스킹 공연횟수 현황(2023년 기준) |

구분	전체 공연 횟수	관내 단체 공연 횟수	관내단체 공연 비율	비 고
2019년	98	20	20%	
2020년	42	4	10%	
2021년	115	71	62%	
2022년	145	89	61%	
2023년	114	70	61%	

거리 구석구석을  
무대로, 김포버스킹

김포의 모든 날, 모든 순간,  
모든 공간을 무대로!

김포시민 누구나 친숙하게 김포버스킹을 만날 수 있도록  
“김포버스커”가 문화를 채워갑니다

Gimpo Busking Artist

2



## 광장 속 버스킹

공원이 무대로, 거리가 예술로 변하는 시간!

김포 곳곳을 무대로 만들어가는 거리 상설공연 <광장 속 버스킹>이 시민들을 만나러 갑니다.

### 광장 속 버스킹 IN 라베니체 수변무대



### 광장 속 버스킹 IN 파인트리 광장



### 광장 속 버스킹 IN 한강신도시호수공원



## 김포시민이 원하는대로 - 원하는대로 버스킹

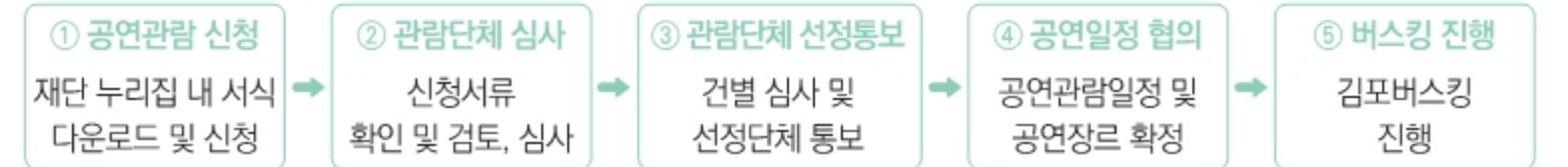
김포시민 누구나 원하는 시간, 원하는 장소에서 공연을 만날 수 있는 '아트 딜리버리'

김포시민이 원하는 장소에 김포문화재단과 김포시민이 함께 거리예술로 통(通)하는 만남의 시간, <원하는대로 버스킹>이 찾아갑니다

### | 2024 원하는대로 버스킹 신청방법 |

신청기간	2024년 4~10월 중 매달 1일 ~ 10일 (※공연 1개월 전 신청 필수)
접수방법	신청서 작성 후 이메일(shkim@gcf.or.kr) 접수
신청대상	버스킹 공연에 관심 있는 김포시민 및 단체 (※공연가능 장소 마련 필수)
우선 지원대상	① 읍·면 지역 소재 여부, ② 군부대, 아동·노인·장애인 복지시설 ③ 공익목적의 행사 여부

### | 진행절차 |



### 청수초등학교와 함께하는 원하는대로 버스킹



### 건강돌봄주야간보호센터와 함께하는 원하는대로 버스킹





## 지역 문화예술행사 김포버스킹 지원

지역 주요 축제와 행사에 '김포 시민버스커'들이 주도적으로 참여하여 예술을 통해 지역사회에 기여할 수 있는 기회를 만들어 갑니다.

### 2023 한옥마을 상설공연과 함께하는 김포버스킹



### 김포시 장애인 거북이 마라톤대회와 함께하는 김포버스킹



### 제1회 모담축제 김포버스킹 지원



## Gimpo Busking Artist

# 3

## 2024년도 김포버스커를 소개합니다!

김포의 거리예술을 만들어가는  
31개 팀의 김포버스커



## 경기아르떼플루트앙상블



경기아르떼플루트앙상블은 전원 플루트 전공의 전문 연주자로 지친 현대인들에게 음악이 있는 여유롭고 아름다운 삶을 살아가 수 있도록 다양한 음악을 들려주고 있습니다.

- 인원** 4인
- 장르** 기악
- 구성** 플루트
- 주요 레퍼토리** 정통 클래식 음악, 대중가요 연주 등

## 기울



어쿠스틱 밴드 "기울"  
말하지 않아도 누군가 마음을 알아주었으면 할 때가 있지요. 기울은 누군가에게 자그마한 보탬이 되었으면 하는 바람에 서정적 멜로디와 함께 어우러지는 가사 말이 담긴 어쿠스틱 자작곡과 커버곡을 노래합니다.

- 인원** 2인
- 장르** 밴드
- 구성** 어쿠스틱 밴드 (기타, 보컬)
- 주요 레퍼토리** 인디&어쿠스틱, 가요 등

## 김나린



기타 한 대로 끝없는 매력을 연주하는 핑거스타일 기타리스트 김나린입니다. 대중음악, 팝, 트로트 등 다양한 장르를 독창적인 주법으로 연주하는 뉴에이지 장르입니다.

화려한 주법과 퍼포먼스가 돋보이는 공연으로 듣는 즐거움 뿐 만 아니라 보는 즐거움까지 함께 선사하고 있습니다.

- 인원** 1인
- 장르** 기악
- 구성** 핑거스타일 기타
- 주요 레퍼토리** 핑거스타일 기타의 매력을 보여주는 테크니컬한 주법과 속주로 시선을 사로잡는 기타 공연

## 노빌레앙상블



노빌레앙상블은 기품 있고 고급스러운 음악을 들려드린다는 의미로 성악 발성 기반의 클래식 및 대중음악을 들려드리는 팀입니다.

- 인원** 3인
- 장르** 성악/팝페라
- 구성** 테너, 국악기 대금, 키보드
- 주요 레퍼토리** 가요, 클래식, 가곡, 팝송, 뮤지컬메들리 등

## 농부마술사



안녕하세요! 마술학과를 전공하고 군대에서는 마술병사로 군복무, 'UG.M 매직 컨벤션'이라는 일본 국제마술대회에서 입상을 하는 등 독특한 경험들을 하며 마술같은 인생을 살아 가고 있는 청년마술사 농부마술사입니다!

- 인원** 1인
- 장르** 퍼포먼스
- 구성** 마술
- 주요 레퍼토리** 농부가 밭에서 농사짓고, 새참을 먹는 모습 등 농촌의 다양한 풍경을 마술로 표현한 농부 마술쇼 공연

## 뽕은



안녕하세요! 마음을 노래하는 어쿠스틱 밴드 '뽕은'입니다!

- 인원** 2인
- 장르** 기악&보컬
- 구성** 기타, 보컬 및 퍼커션
- 주요 레퍼토리** 꽃길만 걷게 해줄게, 스물다섯 스물하나, fly me to the moon, 사랑인가봐 등



## 덕타운



세상에 없던 솜사탕 마임공연! 덕타운 첫번째 레퍼토리 "나의 솜사탕아저씨"는 보고 듣고 즐기는 거리공연에서 보고 듣고 즐기고 먹을 수 있는 거리공연을 진행하며 솜사탕을 통해 어린이들에게는 새로운 추억을 어른들에게는 동심으로 돌아갈 수 있는 100% 고당도 대환장 마임퍼포먼스 입니다.

**인원** 1인 **장르** 퍼포먼스

**구성** 솜사탕 퍼포먼스

**주요 레퍼토리** 새하얀 동그란 솜사탕부터 세상에 볼 수 없는 대포솜사탕/대왕솜사탕/실타래 등 어릴 적 누구나 가지고 있는 추억의 솜사탕으로 관객과 소통하며 상황에 맞는 코믹마임을 연기합니다.

## 등대지기



김포통기타동호회 "조율"의 음악감독으로 활동하고 있는 시민버스커 '등대지기'입니다. 김포의 버스킹 문화 활성화를 위해 관객들에게 다가가고 있습니다.

**인원** 1인

**장르** 기악&보컬

**구성** 7080 포크송

**주요 레퍼토리** 7080 포크송, 김광석 메들리, 자작곡 등 통기타 보컬 라이브

## 락드림



품바 왔슈!

올 한해 김포버스커로서 김포시민 분들께 즐거움을 선사할 국악밴드 락드림입니다!

**인원** 4인

**장르** 국악

**구성** 보컬, 장구, 피리, 퍼커션

**주요 레퍼토리** 12현, 장구, 피리, 태평소 등 다양한 국악기와 소리꾼이 들려주는 경쾌한 국악공연

## 마술사K



마술사K의 판타스틱 매직쇼는 극장의 대형 마술공연을 거리로 옮겨놓은 복합 마술공연입니다. 다양한 요소가 준비되어 있는 만큼 관객에게 맞춤형 재미를 선사하는 아티스트입니다.

**인원** 1인

**장르** 퍼포먼스

**구성** 마술

**주요 레퍼토리** 옴니버스식 마술 복합 공연

## 매직저글링



신기한 마술과 스펙타클한 저글링의 콜라보레이션!  
"우연한 만남을 즐거운 추억으로 바꿔드립니다"

**인원** 1인

**장르** 퍼포먼스

**구성** 저글링, 서커스

**주요 레퍼토리** 대형 홀라후프, 삼색 로프 마술, 지팡이 마술, 저글링, 풍선먹기 쇼, 사다리서커스, 불저글링 등 다채로운 퍼포먼스

## PHOENICE(포에니스)



포에니스(PHOENICE)는 '복두칠성'이라는 의미를 가지고 있습니다.

언제 어디서나 들을수 있는 음악을 연주하겠다는 뜻을 품은청년예술인 세명이 모여 결성한 현악 3중주단입니다!

**인원** 3인

**장르** 기악

**구성** 바이올린, 비올라, 첼로

**주요 레퍼토리** 남녀노소 누구에게나 사랑받는 메들리 공연, 인어공주OST 메들리, 사건의 지평선 등



## 미지니



즐거움을 노래하는 싱어송라이터 미지니!  
시원시원하지만 포근한 보이스와 에너지 넘치는 무빙,  
사랑스러운 표정 연기로 즐거움을 노래합니다.

- 인원** 1인
- 장르** 기악&보컬
- 구성** 통기타 보컬
- 주요 레퍼토리** 커버곡 바다에 누워, TOMBOY, 사랑인가봐, 자작곡 넌 좀 예외인 것 같아, 노크미 등

## 박영복



트로트가수 '박영복'은 2018년 타이틀곡 김포아리랑으로  
데뷔 이후 관내·외 오프라인 무대와 방송을 통해 많은  
이들에게 김포를 알리고자 활발하게 활동하고 있습니다.

- 인원** 1인
- 장르** 단순 보컬
- 구성** 보컬(트로트)
- 주요 레퍼토리** 타이틀곡 김포아리랑, 꽃대, 인기 트로트 커버곡 등

## 백승환



관객에 대한 마음으로 마임공연을 합니다. 안녕하세요 한국의  
마임배우 백승환 입니다!

- 인원** 1인
- 장르** 퍼포먼스
- 구성** 마임
- 주요 레퍼토리** 마임과 오브제극을 이용하여 남녀노소 누구나 쉽게 환경보호의 중요성과 실천에 대해서 생각해보고 함께 이해할 수 있는 시간을 가져보는 년버벌 공연 '인어인간'

## 베니애프렌즈



유학을 마치고 다시 뭉친 연세대 동문 음악가들의 모임인  
베니애프렌즈는 대중적인 클래식 성악인 팝페라 공연을  
비롯하여 유학파 음악가들의 전문성이 돋보이는 깊이 있는  
클래식 공연을 늘 설레는 마음으로 진행하고 있습니다.  
관객층에 따라 구성된 다양한 프로그램을 통해 큰 힘과  
용기를 얻어가는 시간을 선사해드리고자 합니다.

- 인원** 2인
- 장르** 성악/팝페라
- 구성** 팝페라
- 주요 레퍼토리** 10월의 어느 멋진 날에, Nessun dorma 등 성악/팝페라/가곡

## 별하



국악으로 느끼는 소소한 힐링  
별처럼 높이 빛나는이라는 뜻을 지닌 김포버스커로  
가야금과 해금으로 구성된 팀으로 누구에게나 가깝고  
친숙한 국악의 매력을 보여줄 수 있는 팀입니다.

- 인원** 2인
- 장르** 국악
- 구성** 기악(가야금, 해금)
- 주요 레퍼토리** 대중음악을 편곡한 퓨전국악, 전통국악기악

## 블루노트 탭댄스



블루노트 탭댄스 스튜디오는 2012년부터 시작해 지금까지  
꾸준한 활동을 이어오고 있는 단체입니다. 페스티벌,  
공모행사, 방송, 공연계 행사 등 다양한 활동을 이어가고  
있습니다.

- 인원** 2인
- 장르** 무용
- 구성** 탭댄스
- 주요 레퍼토리** 아이들부터 연세 많은 어르신까지 모든 연령에 호불호 없이 좋아할 수 있는 경쾌한 탭댄스 공연



## 어니스트뮤직



재즈를 기반으로 활동하는 공연단체 어니스트뮤직은 궁극적으로 지역적 가치와 예술적 가치가 공존하는 공연예술을 기획하는 것을 목표로 활동 하고 있습니다.

- 인원** 4인
- 장르** 밴드
- 구성** 베이스, 보컬, 건반, 드럼
- 주요 레퍼토리** My Romance, Fly me to the moon 등 대중들에게 익숙한 팝과 재즈곡들을 어니스트 뮤직만의 스타일로 들려주는 공연

## 엥클키드



엥클키드는 서커스기에 저글링 기반으로 아이부터 어른까지 언어가 통하지 않아도 누구나 쉽게 이해하고 재밌게 볼 수 있는 난버벌 공연을 창작하고 연구하는 1인 공연자 입니다.

- 인원** 1인
- 장르** 퍼포먼스
- 구성** 서커스, 저글링
- 주요 레퍼토리** 길이 46cm 초소형 미니자전거요기, 다양한 오브제를 이용한 화려한 저글링, 벌룬코미디, 신체를 이용한 밸런스요기

## 요들누나 동혜



재미있는 요들송이 궁금하시죠?  
오리지널 요들송과 가요, 트로트 콜라보 요들송 그리고 신비로운 민속악기 카우벨과 아코디언까지~  
모든 연령층에 맞춰 공연하는 맞춤형, 체험형 무대로 여러분을 찾아갑니다^^

- 인원** 1인
- 장르** 기악&보컬
- 구성** 요들송, 스위스 민속악기 연주
- 주요 레퍼토리** 스위스 오리지널 요들송, 아코디언, 스위스 민속악기(카우벨) 연주 등

## 유애포



'유애포'는 영어로 You, 한문으로 사랑 애 愛, 던질 抛를 사용하여 '너에게 사랑을 던지다.' 혹은 '너의 사랑을 품다.'라는 뜻을 가지고 있는 예명입니다.

피아노 치며 노래하는 1인 싱어송라이터로서 전국을 돌며 노래하고 있으며, '유랑가수'라는 별명도 가지고 있습니다.

- 인원** 1인
- 장르** 기악&보컬
- 구성** 건반 보컬
- 주요 레퍼토리** 대중음악 (인디/가요/팝송) 등

## 은한



모두가 행복해지는 특별한 해금 콘서트!  
낮설고 구슬프게만 느껴졌던 해금을 가장 행복하게 즐기실 수 있는 특별한 공연! 해금의 색다른 매력을 느끼는 시간을 들려드립니다.

- 인원** 1인
- 장르** 국악
- 구성** 해금
- 주요 레퍼토리** 사랑은 늘 도망가, 세계로 가는 기차 등 대중들에게 친숙한 곡을 연주

## 이서준 밴드



7080음악을 주로 연주하는 직장인 밴드입니다.  
김포시민과 함께 즐거움과 행복을 나누고 싶은 열정가득한 밴드입니다.

- 인원** 4인
- 장르** 밴드
- 구성** 밴드
- 주요 레퍼토리** 아버지의 강 등 트로트와 7080음악 다수



## 저글링코리아



보부상의 역사를 담아 우리나라 재주와 놀이문화를 알리는 작품으로 활동하고 있습니다. 멋진 기예실력으로 손님을 매료시켰던 상인들처럼 관객을 매료시켜 신묘한 놀판을 만들어나가고자 합니다.

- 인원 2인
- 장르 퍼포먼스
- 구성 저글링
- 주요 레퍼토리 보부상을 컨셉으로 하는 창작연희 저글링쇼

## 채청원



30년 경력의 색소폰 연주자 '채청원'은 대중들에게 어려운 재즈 음악보다는 팝, 가요 등 보다 친숙한 음악으로 공감을 전하고 있습니다.

- 인원 1인
- 장르 기악
- 구성 색소폰
- 주요 레퍼토리 Kenny G 'Loving you', 'Going home' 등

## 카키마젼



두명으로 충분한 밴드, 인디밴드 카키마젼입니다. 루프스테이션으로 공연하는 건반보컬, 기타보컬 2인조 밴드로 루프스테이션을 통해 다양한 퍼포먼스를 선보이는 팀입니다.

- 인원 2인
- 장르 밴드
- 구성 루프스테이션, 건반, 기타, 보컬
- 주요 레퍼토리 보컬과 건반, 패드를 이용하여 다양한 소리를 무대 위에서 직접 만들고 녹음/반복재생하여 음악을 완성해 가는 루프스테이션 공연

## 코지재즈오피스



강렬한 피아노 사운드와 틸새를 파고드는 리드미컬한 드럼 사이에서 깔끔하게 균형을 잡아주는 베이스가 조화롭게 어우러지는 재즈 트리오  
대중음악이나 누구나 한번쯤은 들어봤을 법한 곡들을 코지 재즈오피스만의 독특한 재즈편곡으로 연주하며 관객들과 소통합니다!

- 인원 3인
- 장르 밴드
- 구성 건반, 콘트라베이스, 드럼
- 주요 레퍼토리 '반짝반짝 작은 별', '젓가락 행진곡'을 왈츠와 펑크의 느낌을 느낄 수 있도록 편곡

## 클라운송



평생 프리포즈를 한 번도 해본적이 없는 사랑에 서툰 광대가 처음으로 연인에게 고백하는 날 벌어지는 황당한 이야기를 담은 첫 번째 프리포즈를 주제로 하는 마임공연을 선사합니다.

- 인원 1인
- 장르 퍼포먼스
- 구성 마임, 서커스, 저글링
- 주요 레퍼토리 외발자전거, 저글링 퍼포먼스, 마임 공연 등

## 탐스틱



전통과 현대를 접목한 흥과 멋을 아는 퓨전난타 공연팀 '탐스틱'은 리듬감 있는 북소리와 대중음악을 겸비하여 모두에게 친근감 있는 음악접근으로 관객이 함께 호응하고 참여하는 공연을 만들어 가는 팀입니다.

- 인원 3인
- 장르 기악
- 구성 퓨전난타
- 주요 레퍼토리 난타 퍼포먼스